

MANU CHAO cantant a la Bostik

Foto: David Suñol



La Sagrerina.com
Diari independent de La Sagrera

**Debats sobre el futur dels
entorns de la Nau Bostik**

LA BOSTIKINA

NÚM. 1 • JUNY 2022 • Edita: La Sagrerina.com



Perqué primer l'equipament de la Nau Bostik!

A finals de l'any 1989 (fa 33 anys) un grup de joves arquitectes començarem a idear el futur urbanístic del sector ferroviari de La Sagrera. Aconseguirem el vistiplau de l'alcalde Pasqual Maragall per continuar treballant-t'hi. En ser joves desconeguts vam considerar que no ens farien cas i va ser per aquest motiu que ens vam plantejar sumar esforços amb l'arquitecte internacional Norman Foster el qual va acceptar el repte.

D'aquesta manera vam dissenyar la transformació urbanística del Pla Sagrera Station, posteriorment nomenat El **Parc lineal del Rec Comtal**.

L'any 1993 en Norman Foster va venir al **Centre Cívic de la Barraca** a presentar la nostra proposta a tot el barri i a primera fila hi havia en ple el consistori municipal. Paral·lelament, es va decidir que La Sagrera fos la

ubicació de l'estació del Nord de la ciutat del tren d'alta velocitat i, conseqüentment, l'Ajuntament de Barcelona va començar a redactar el planejament del **Pla Sant Andreu La Sagrera**, aprovat inicialment l'any 1996.

Amb totes aquestes iniciatives, els qui habitem a La Sagrera pensàvem que el nostre entorn canviaria i arribarien grans equipaments. Passaven els anys i aquella il·lusió començava a desaparèixer. El 1998 crearem la **Plataforma Volem l'Estació el 2004**, una eina amb la qual volíem accelerar la seva construcció. Entre altres, a la Nau Ivanow es van desenvolupar una sèrie d'accions, entre elles sopars col·loquis i als quals van assistir-hi tots els polítics més influents del moment.

Jo, personalment decebut, i sentint-me culpable del desencís que havia provocat al barri, em vaig prometre treballar perquè els equipaments que havien de venir amb la gran transformació urbanística comencessin a fer-se realitat. Així va ser com el **23 de desembre del 1997** vaig comprar la fàbrica **Ivanow**, que estava abandonada, i la vaig convertir en un centre cultural i social. Va créixer tant que una dècada després vam arribar a un acord amb el govern municipal, encapçalat per l'alcalde Jordi Hereu, perquè és convertís en fabrica de creació municipal.

Posteriorment vam anar conquerint les naus veïnes de la Ivanow, vam crear l'**Espai 30** i el 15 de febrer de

2015 vam arribar a un acord amb el propietari de la **Bostik**, La Llave de Oro, per omplir-la de vida i gestionar-la també nosaltres. Aquesta nau feia 10 anys que estava abandonada i hi teníem els ulls fixats. Set anys més tard, la **Nau Bostik** és un referent del món social i cultural.

Malgrat aquests èxits, m'he quedat sorprès i indignat quan els tècnics de l'Ajuntament de Barcelona ens han comunicat que, si la **Nau Bostik** esdevé un equipament municipal, s'haurà de compensar amb la construcció de més pisos per la zona.

Jo penso: "Que bonic començar el planejament fent un equipament abans que edificis, carrers, parc, etc. I pregunto: No és millor aprofitar aquests infraestructures que ja funcionen molt bé i edificar on es preveïen altres serveis amb la qual cosa també s'estalviaria diners l'ajuntament? O és que no s'havien previst equipaments?"

Fa molts anys que patim incomoditats i obres i no crec que ens mereixem aquest tracte. Penso que **Adif i Renfe** poden assumir perfectament aquest canvi sense que això comporti augment de l'edificabilitat en l'entorn. O és que potser pretenien fer els equipaments previstos quan ja tot estigui edificat d'aquí a 50 anys? Pensem i lluitem pel nostre barri. **I senyors i senyores de La Sagrera: posem-nos les piles que la ciutat la fem entre totes i tots.**

Xavier Basiana i Vers

Nau Bostik

DE RECINTE INDUSTRIAL

ABANDONAT

A CENTRE AUTOGESTIONAT

PLE DE VIDA

LA BOSTIKINA

NÚM. 1 JUNY 2022 • Edita La Sagrerina.com

Fa ja més de dos anys abans de la Pandèmia que decidírem un grup de persones del barri crear la **Sagrerina.com** per propiciar als escriptors de La Sagrera a escriure. Hem sigut constants durant aquests temps a difondre a les xarxes socials tota mena d'escriptures.

Ara arriba el moment d'intentar el repte de fer una revista de paper i aprofitar, ja que comença el **procés participatiu dels entorns de la Nau Bostik**, per treure el primer número. La Bostik a més és el lloc a on tenim la seu i hi estem ubicats i aprofitant aquestes jornades volem donar a conèixer la nostra opinió de la realitat de la Nau Bostik.

Benvinguts a aquests nou repta.

LA BOSTIKINA • Núm. 1 • Juny 2022

Edita: LA SAGRERINA.COM

Disseny portada i maquetació revista:
Xavier Basiana i Vers

Fotografia: Xavier Basiana i Vers

Col·laboració: Cinta-S Belmunt • Paula Rosselló Hosta

Foto portada: **David Suñol** • Foto contraportada: **Josep Lluís Roig**

Vers Art 2014, S. L.
Josep Estivill, 57 baixos
08027 Barcelona
xbasiana@gmail.com • 616 364 831

Imprimeix: **Gramma Graf SCCL** • Tel. 93 389 94 67

7 anys de la Nau Bostik

Fa uns anys el Col·legi d'Enginyers de Catalunya ens donaren el prestigiós **premi Bonaplata**, per haver preservat l'últim vestigi de patrimoni industrial i memòria col·lectiva al barri de la Sagrera.

Sempre he pensat que, si l'Ajuntament no ens feia els equipaments necessaris, seríem nosaltres com a persones individuals, col·lectius o entitats els que ens havíem de buscar la vida per tenir-los.

Potser en una ciutat gran com Barcelona no es nota tant. Però si tu vas a pobles veuràs la importància que tenen els espais dedicats a la col·lectivitat. Els Ateneus, els centres socials, fins i tot els centres parroquials o bars socials. La Sagrera no és l'excepció. Quants cops he sentit dir: Tant de bo cada barri tingues una Nau Bostik!. Com a Sants tenen Can Batlló, Sant Andreu Can Fabra o a Nou Barris l'Ateneu Popular.

La Sagrera algun dia tindrà una gran estació intermodal, una gran zona verda i, segurament, molts nous veïns hi vindran a viure. Però si perdem aquesta oportunitat, mai tindríem un equipament social de 6.000 m² si no conservem la Nau Bostik. Penso que això no és qüestionable. Ja vàrem perdre l'edifici central de la fàbrica Enasa o Pegaso perquè només volíem verd. Que no ens torni a passar.

Vaig lluitar per transformar el meu barri des de l'Associació de Veïns els anys 1982-1986. Recordo crear el *Tot* avui *Tota la Sagrera* per reivindicar les nostres mancances. I després, com a arquitecte vaig lluitar per tenir l'estació central de Barcelona al nostre barri.

Recordo que l'any 1993 portava el prestigiós arquitecte **Norman Foster** al Centre Cívic La Barraca per presentar la nostra proposta de transformar la zona de les vies del tren amb un gran parc, recuperant el traç de Rec Comtal.

En veure el desencant pel fet que, de moment, no arribaven els equipaments necessaris que l'Ajuntament hagués hagut de fer, vaig pensar que entre tots podíem fer ciutat i buscar els equipaments que no arribarien. Així, vàrem crear les **Naus Ivanow, Espai 30 i farà SET anys, la Nau Bostik**. No tot ho ha de fer l'Ajuntament. Nosaltres també podem ser capaços de fer-ho i té més mèrit.

Ara li toca a l'Ajuntament arreglar el planejament i construir un entorn agradable per fer ciutat.

Segurament, per tenir un bon lloc per viure, no toca fer grans edificis. El 15 de febrer del 2022, o sigui, avui fa 7 anys, ens donaren les claus d'unes naus abandonades i vàrem aconseguir esgarrapr 6.000 m² a l'especulació. Avui ja són un referent on fins i tot venen músics com **Manu Chao** a tocar als nostres vermut dominicals, com el diumenge passat, 13 de febrer.

Visca la vida i a continuar fent ciutat, companys! I vull agrair a la gran quantitat de persones que es dediquen a millorar el nostre entorn. Les ciutats les fem entre totes. **Salut i amunt, la Sagrera!**

Xavier Basiana Vers

**Quan somies
sol, sols és
un somni;
quan somies
conjuntament
amb altres,
és el
començament
de la realitat**

Héider Câmara

FEM CULTURA! FEM BARRI! A LA SAGRERA

Juny de 2022 • Edita: La Sagrerina • lasagrerina@gmail.com • Redacció: Josep Estivill, 57 baixos



**COSES
QUE
PASSEN
A
LA
NAU
BOSTIK**



La Sagrerina.com
Diari independent de La Sagrera

**Torna la música
al Km 14·Bostik**

AFROCOLOMBIABCN & DANZA AFROCARIBEÑA



La Sagrerina.com
Diari independent de La Sagrera

FEM CULTURA! FEM BARRI! A LA SAGRERA

29 de gener de 2022 • Edita: La Sagrerina • lasagrerina@gmail.com • Redacció: Josep Estivill, 57 baixos • Foto: Xavier Basiana Vers

**Recordeu que la
Sagrerina està ubicada
a la Nau Bostik i està
al vostre servei per
comunicar**



La Sagrerina.com
Diari independent de La Sagrera

Aviat serem editorial

FEM CULTURA! FEM BARRI! A LA SAGRERA · ESPAI Km 14

2 de febrer de 2022 • Edita: La Sagrerina • lasagrerina@gmail.com • Redacció: Josep Estivill, 57 baixos • Foto: Xavier Basiana Vers

Fira dels Vins Naturals a la Nau Bostik



La Sagerina.com
Diari independent de La Sagrera

FEM CULTURA! FEM BARRI! A LA SAGRERA

6 i 7 de febrer de 2022 • Edita: La Sagerina • lasagerina@gmail.com • Redacció: Josep Estivill, 57 baixos • Foto: Xavier Basioana Vers

Fira dels Vins Naturals a la Nau Bostik



La Sagerina.com
Diari independent de La Sagrera

FEM CULTURA! FEM BARRI! A LA SAGRERA

6 i 7 de febrer de 2022 • Edita: La Sagerina • lasagerina@gmail.com • Redacció: Josep Estivill, 57 baixos • Foto: Xavier Basioana Vers

Fira dels Vins Naturals a la Nau Bostik



La Sagerina.com
Diari independent de La Sagrera

FEM CULTURA! FEM BARRI! A LA SAGRERA

6 i 7 de febrer de 2022 • Edita: La Sagerina • lasagerina@gmail.com • Redacció: Josep Estivill, 57 baixos • Foto: Xavier Basioana Vers



Vermut musical amb Manu Chao
per celebrar els SET anys de la Bostik

FEM CULTURA! FEM BARRI! A LA SAGRERA

13 de febrer de 2022 • Edita: La Sagerina • lasagerina@gmail.com • Redacció: Josep Estivill, 57 baixos • Foto: Xavier Basioana Vers



Nou grafiti a la Nau Bostik!

FEM CULTURA! FEM BARRI! A LA SAGRERA

13 de febrer de 2022 · Edita: La Sagrerina · lasagrerina@gmail.com · Redacció: Josep Estivill, 57 baixos · Foto: Xavier Basiana Vers

Avui i sempre: NO A LES GUERRES i

**TOTES
SOM
DONES**

8 de març de 2022



La Sagrerina.com
Diari independent de la Sagrera

FEM CULTURA! FEM BARRI! A LA SAGRERA

Edita: La Sagrerina · lasagrerina@gmail.com · Redacció: Josep Estivill, 57 baixos · Disseny: Xavier Basiana Vers



**NO A LA
GUERRA**

Nau
Bostik

FEM CULTURA! FEM BARRI! A LA SAGRERA

25 de febrer de 2022 · Edita: La Sagrerina · lasagrerina@gmail.com · Redacció: Josep Estivill, 57 baixos · Foto: Xavier Basiana Vers

**Diumenges al sol
Alma de Boquerón**

La Sagrerina.com
Diari independent de La Sagrera



FEM CULTURA! FEM BARRI! A LA SAGRERA

20 de febrer de 2022 · Edita: La Sagrerina · lasagrerina@gmail.com · Redacció: Josep Estivill, 57 baixos · Foto: Xavier Basiana Vers

Prorrogada exposició Josep Lluís ROIG fins al dia 12 de març!

ESPAI GANDUL · NAU BOSTIK



La Sagrerina.com
Diari independent de La Sagrera

FEM CULTURA! FEM BARRI! A LA SAGRERA · PUBLICITAT

23 de febrer de 2022 · Edita: La Sagrerina · lasagrerina@gmail.com · Redacció: Josep Estivill, 57 baixos · Foto: Xavier Basiana Vers

FRIDA KALHO



Diumenges al sol
Nau
Bostik

La Sagrerina.com
Diari independent de La Sagrera

FEM CULTURA! FEM BARRI! A LA SAGRERA

1 de març de 2022 · Edita: La Sagrerina · lasagrerina@gmail.com · Redacció: Josep Estivill, 57 baixos · Foto: Xavier Basiana Vers

Poesia a Cantina Sagrerina

Presentació: Pájaros en la cabeza
Per Andrea de la Fuente

La Sagrerina.com
Diari independent de La Sagrera



FEM CULTURA! FEM BARRI! A LA SAGRERA

Divendres 25 de febrer de 2022 · Edita: La Sagrerina · lasagrerina@gmail.com · Redacció: Josep Estivill, 57 baixos



La Sagrerina.com
Diari independent de La Sagrera

Amb la Bostikina tornem amb il·lusió a l'espai Sagrerina

FEM CULTURA! FEM BARRI! A LA SAGRERA

8 de gener de 2021 · Edita: La Sagrerina · lasagrerina@gmail.com · Redacció: Josep Estivill, 57 baixos · Foto: Xavier Basiana Vers



Nova pèrgola d'energia solar La Nau Bostik més sostenible

FEM CULTURA! FEM BARRI! A LA SAGRERA



Visita estudiants de la UPC

Escola Tècnica Superior d'Enginyeria de Camins, Canals i Ports de Barcelona

Gràcies, Aureli

FEM CULTURA! FEM BARRI! A LA SAGRERA



Visita estudiants de la UPC

Escola Tècnica Superior d'Enginyeria de Camins, Canals i Ports de Barcelona

Gràcies, Jorge i Joan

FEM CULTURA! FEM BARRI! A LA SAGRERA

Acaba + ART A LES ESCOLES



ESCOLES FEDAC

FEM CULTURA! FEM BARRI! A LA SAGRERA

La Sagrera: Un dia va acollir estació de Mercaderies.
Hi veurem mai un tren d'alta velocitat?

La Sagrerina.com
Diari independent de La Sagrera



FEM CULTURA! FEM BARRI! A LA SAGRERA

Abril de 2022 · Edita: La Sagrerina · lasagrerina@gmail.com · Redacció: Josep Estivill, 57 baixos · Foto: Xavier Basiana Vers · 7 de juliol de 1987



La Sagrerina.com
Diari independent de La Sagrera

Escoles Fedac · Siro López

FEM CULTURA! FEM BARRI! A LA SAGRERA

4 d'abril de 2022 · Edita: La Sagrerina · lasagrerina@gmail.com · Redacció: Josep Estivill, 57 baixos · Foto: Xavier Basiana Vers

**RETORN
A PRÍPIAT
LA CIUTAT
DESOLADA**

Fotografies de David Burillo

Fotografies de David Burillo
Dijous, 7 d'abril · 2022 a les 19.00 h
Nau Bostik · Espai Roman

36 anys de l'accident de
Txernòbil el 26 d'abril de 1986
a la central nuclear Vladímir Ilich
Lenin, ubicada en el nord de
Ucraïna, que en aquell moment
pertanyia a la Unió Soviètica, a 2,7
km de la ciutat de Prípiat, a 18 km
de la ciutat de Txernòbil i a 17 km
de la frontera amb Bielorússia.

La Sagrerina.com
Diari independent de La Sagrera

**FEM CULTURA! FEM BARRI!
A LA SAGRERA**

1 d'abril de 2022 · Edita: La Sagrerina · lasagrerina@gmail.com
Redacció: Josep Estivill, 57 baixos

La Nau Bostik resisteix

13 de setembre de 2009

La Sagrerina.com
Diari independent de La Sagrera



FEM CULTURA! FEM BARRI! A LA SAGRERA

5 d'abril de 2022 · Edita: La Sagrerina · lasagrerina@gmail.com · Redacció: Josep Estivill, 57 baixos · Foto: Xavier Basiana Vers



La Sagrerina.com
Diari independent de La Sagrera

Visita estudiants de la UPC • Jorge & Joan

FEM CULTURA! FEM BARRI! A LA SAGRERA

4 d'abril de 2022 • Edita: La Sagrerina • lasagrerina@gmail.com • Redacció: Josep Estivill, 57 baixos • Foto: Xavier Basioana Vers



9.04.2022 a la Cantina Sagrerina
El grup de Sardenya:
CANZONA DI MARI

La Sagrerina.com
Diari independent de La Sagrera

FEM CULTURA! FEM BARRI! A LA SAGRERA

9 d'abril de 2022 • Edita: La Sagrerina • lasagrerina@gmail.com • Redacció: Josep Estivill, 57 baixos • Foto: Xavier Basioana Vers



La Sagrerina.com
Diari independent de La Sagrera

**Nau
Bostik
pas a pas
fem camí**

FEM CULTURA! FEM BARRI! A LA SAGRERA

10 d'abril de 2022 • Edita: La Sagrerina • lasagrerina@gmail.com • Redacció: Josep Estivill, 57 baixos • Foto: Xavier Basioana Vers



La Sagrerina.com
Diari independent de La Sagrera

**LA NAU BOSTIK
TRANSFORMA**

FEM CULTURA! FEM BARRI! A LA SAGRERA

17 d'abril de 2022 • Edita: La Sagrerina • lasagrerina@gmail.com • Redacció: Josep Estivill, 57 baixos • Foto: Xavier Basioana Vers

Nova BABILONIA

EL GLOBUS VERMELL



LA CANTINA SAGRERINA

FEM CULTURA! FEM BARRI! A LA SAGRERA

10 de maig de 2022 • Edita: La Sagrerina • lasagrerina@gmail.com • Redacció: Josep Estivill, 57 baixos • Foto: Xavier Basiana Vers

La Sagrerina.com
Diari independent de La Sagrera

Quan demanes un cafè, tries una tapa, o prens una cervesa, estàs construint amb nosaltres un projecte de cohesió social al barri de La Sagrera



LA NAU BOSTIK

TRANSFORMA

FEM CULTURA! FEM BARRI! A LA SAGRERA

17 d'abril de 2022 • Edita: La Sagrerina • lasagrerina@gmail.com • Redacció: Josep Estivill, 57 baixos • Foto: Xavier Basiana Vers

La Sagrerina.com
Diari independent de La Sagrera



LA NAU BOSTIK

TRANSFORMA

Quan somies sol, sols és un somni; quan somies conjuntament amb altres, és el començament de la realitat

Héider Càmara

FEM CULTURA! FEM BARRI! A LA SAGRERA

21 d'abril de 2022 • Edita: La Sagrerina • lasagrerina@gmail.com • Redacció: Josep Estivill, 57 baixos • Foto: Xavier Basiana Vers

La Sagrerina.com
Diari independent de La Sagrera



LA NAU BOSTIK

TRANSFORMA

INAUGURACIÓ DE LA SALA KM14
Actuació de la Sant Andreu Jazz Band + ANDREA MOTIS

FEM CULTURA! FEM BARRI! A LA SAGRERA

28 d'abril de 2022 • Edita: La Sagrerina • lasagrerina@gmail.com • Redacció: Josep Estivill, 57 baixos • Foto: Xavier Basiana Vers



LA NAU BOSTIK TRANSFORMA

La Sagrerina.com
Diari independent de La Sagrera



**PRESENTACIÓ DE L'EXPOSICIÓ NAU BOSTIK
DE RECINTE INDUSTRIAL ABANDONAT A CENTRE
AUTOGESTIONAT PLE DE VIDA**

FEM CULTURA! FEM BARRI! A LA SAGRERA

28 d'abril de 2022 • Edita: La Sagrerina • lasagrerina@gmail.com • Redacció: Josep Estivill, 57 baixos • Foto: Xavier Basiana Vers

ASSEMBLEA PhotoSagrera

2022.05.24



La Sagrerina.com
Diari independent de La Sagrera

FEM CULTURA! FEM BARRI! A LA SAGRERA

24 de maig de 2022 • Edita: La Sagrerina • lasagrerina@gmail.com • Redacció: Josep Estivill, 57 baixos • Foto: Xavier Basiana Vers



LA NAU BOSTIK TRANSFORMA

La Sagrerina.com
Diari independent de La Sagrera



Sant Andreu Jazz Band + ANDREA MOTIS
**Quan somies sol, sols és un somni; quan somies
conjuntament amb altres, és el començament de la realitat**

FEM CULTURA! FEM BARRI! A LA SAGRERA

28 d'abril de 2022 • Edita: La Sagrerina • lasagrerina@gmail.com • Redacció: Josep Estivill, 57 baixos • Foto: Xavier Basiana Vers

**Està bé perdre's per una estona.
En els llibres, en la música, en l'art.
En la Nau Bostik. Deixat perdre.**



La Sagrerina.com
Diari independent de La Sagrera

FEM CULTURA! FEM BARRI! A LA SAGRERA

26 de gener de 2022 • Edita: La Sagrerina • lasagrerina@gmail.com • Redacció: Josep Estivill, 57 baixos • Foto: Xavier Basiana Vers

Nau
Bostik



Mares i pares, una feina sense carnet ni titulació

La Trabuçada: Joan Pallarès-Personat

Aquests dies tocant al més de juny, inclús els que l'escola o la universitat ens resta prou llunyana, és inevitable viure l'ambient dels exàmens del nostre entorn, el neguit de les proves finals de curs, els nervis de la selectivitat o de l'implacable ganivet de les notes de tall, tot i que la majoria d'adults i amb responsabilitats, si volem sobreviure ens hem d'examinar cada dia de l'any.

Cada persona és un món, cada escolar un univers, sobretot en la sempre complicada edat on el món real dels adults es sobreposa a l'oníric de la infantesa, quan a l'inici de l'adolescència descobrim que ni el pare és un heroi ni la mare una princesa, que els avis també tenen defectes, els companys la llengua llarga i que ningú no regala res.

Tots, totes, en tot temps i totes les èpoques de la història l'adolescència ha estat un període difícil i, molt més encara, si des de la infantesa, a casa, els progenitors no han ensenyat que acceptar les coses no és fracassar, sinó que forma part de la normalitat.

Si hi ha una cosa difícil a la vida és fer de pares, dic fer, no ser. Per a totes les activitats, carreres, fins per conduir un cotxe cal una formació, superar unes proves, però ser pare o mare és com portar un patinet, no cal cap titulació.

Sortosament a la societat són milers les mares i els pares responsables, esforçats, que enraonen i raonen amb els fills, però uns quants malauradament els hi projecten les seves ambicions i, tal com exhibeixen el seu cotxe, la seva torre, les vacances, pretenen fer de l'infant o l'adolescent un aparador on mostrar com a mèrit propi, les seves notes, les seves aptituds esportives, les activitats extraescolar, sempre exigint-li esforç però amb cap cura per l'equilibri emocional o la qualitat de vida de qui té el deure legal de ser-ne totalment responsable.

A força d'ensopegades, els infants i adolescents en aquestes circumstàncies, tiren endavant suportant condicions de pressió extremes i molts arriben a la joventut arrossegant traumes i carències; altres rebentaran en el camí, fracassaran, arribaran a situacions irreversibles, però mai, mai, aquells pares o mares admetran el seu error, ni tampoc les carències del noi o noia, mai toleraran ni que el millor dels psicòlegs els insinuï que ells i només ells són l'origen del naufragi i que el timó, a les seves mans, ha portat el vaixell a la deriva.

Quan arriba la patacada, quan el tren descarrila de mil maneres possibles, quan tot se'ls hi escapa de les mans, lluny de buscar una solució, van a la recerca d'un culpable i sense autocrítica, miren la baula més fàcil: l'escola, calaix de sastre ideal per a carregar-li totes les culpes de les negligències parentals, una mina de recursos per a triar i remenar, per anar contra professors, educadors, tutors, directors, condeixebles o si cal contra el conserge, que ningú no se n'escapa, teixint una teranyina sobre fabulacions quimèriques que escamparan com tinta de calamar per a tapar les seves vergonyes.

Potser passat els anys, lliures d'influències i pressions alguns nois o noies tindran la sort de poder retrobar el camí que no els hi van deixar recórrer i el sentit de l'existència els hi farà un gir copernicà encarant la vida positivament. Sempre cal creure en l'esperança!

Més de juny, temps d'exàmens, és un bon moment en acabar el curs per examinar-nos tots, progenitors, mestres, alumnes, fins els que no estem en el món escolar, d'assignatures com les de humilitat, responsabilitat, felicitat o coherència, però em sembla que si fessin aquests exàmens, la majoria ens quedaríem sense vacances perquè hauríem de tornar a la convocatòria de setembre.

Escalfor

7centims:

Jordi Vilagut



El darrer cap de setmana les temperatures van augmentar de manera estratosfèrica i, malgrat ser al mes de maig, semblava que érem a plena canícula. El termòmetre culer també es va enlairar, amb **la il·lusió d'una afecció que generava un èxode que feia remuntar la nostra memòria a aquell cèlebre partit a Basilea**. Si llavors ens haguessin dit que quaranta-tres anys després hi hauria aquell desplaçament de masses per acompanyar unes futbolistes a Torí ens haurien pres per bojós.

El tant se val d'on venim es va transformar en el tant se val si guanyem. La il·lusió no ens la va poder prendre el resultat, perquè aquestes noies que vestien de blaugrana ja havien fet història, tot demostrant no només la seva capacitat de crear un joc atractiu sinó d'omplir un estadi de gairebé cent mil persones. **L'experiència dels qui van gaudir del privilegi de viure el desplaçament va ser positiva malgrat que a la tornada hi poguéssim haver tristesa per la derrota**. Formar part d'aquesta expedició, que també va patir calor de valent segons m'informen alguns dels qui van ser a l'estadi de la Juventus, és més important que el que va poder acabar ocorrent al terreny de joc durant poc més de noranta minuts.

La il·lusió de revivre un nou Firem-nos!

L'endemà, aquella escalfor es va continuar vivint a casa nostra. Després d'una nit tropical, el diumenge es despertava amb el termòmetre pujat de to i disposar a batre rècords, i a La Sagrera ens llevàvem amb la il·lusió de revivre un nou Firem-nos!, **després d'haver vist aparcada aquesta iniciativa un parell d'anys** a causa de la pandèmia.

Com al futbol el dia abans, es buscava un resultat favorable, però més enllà d'assolir un objectiu numèric **ja hi havia una victòria de sortida: mestres, alumnes, pares, veïns i entitats havien posat els recursos necessaris perquè la jornada fos un èxit**. A l'escalfor que es respirava en sortir al carrer, de seguida es percebé l'escalfor

humà del projecte ja a primera hora, quan una bona munió de voluntaris feren cap a la plaça dels jardins d'Elx per iniciar el muntatge de les parades.

Comerciants per un dia

Una estona més tard, la mainada inundava l'espai, amb la il·lusió i l'orgull de les manualitats realitzades, que revelaven l'enginy dels docents, també presents a la cita malgrat la calor dominical. Els menuts no trigaren a pregonar la treballada mercaderia, erigint-se en comerciants per un dia. A poc a poc, una riuada de veïns desfilaven davant les parades, encuriosits per l'originalitat i la creativitat de l'oferta i contribuint satisfets amb la compra de les que els feien més el pes, **conscients de l'especial i solidari valor de la compra**. Pares i mares no faltaren tampoc a la convocatòria, tan interessats per comprovar la perícia dels fills en la confecció dels objectes posats a la venda com l'enginy per captivar els potencials compradors.

Una eixordadora batucada o unes acolorides i exòtiques danses contribuïren solidàriament a donar més esplendor a la xafogosa jornada, en una mostra de com aquesta manifestació aconsegueix aplegar esforços de tota mena i sumar voluntats. Tot plegat per **donar fe de l'escalfor que es pot aconseguir quan hi ha un projecte comú que engresca tothom i amb una bona causa**.

PD: Fonts ben informades em diuen que el resultat d'aquest partit va ser molt favorable. Per felicitar-nos tots plegats. Això sí que hauria merescut una rua, alcaldessa.

Abraça'm

Abraça'm amb els teus braços,
amb les teves mans,
amb la teva mirada,
fins a arribar al fons dels meus ulls.

Abraça'm amb les teves paraules,
murmurant a les orelles,
amb el teu alè,
amb la teva ànima.

Abraça'm amb una abraçada infinit.
Abraça'm amb la teva vida,
amb tots els trossos de la meva vida

Abraça'm si, amb el pensament
quan dormis.
Encara que jo ja no hi sigui,
abraça'm sempre.

Anna Casanovas Català

No hay nada

que pueda redimirnos
de tanta mentira
de tanto odio
de tanta palabrería,
vacía y tonta,
lianta y siniestra.

Los de la barriga llena
y cuentas corrientes a reventar de perdices,
no quieren dejar
VIVIR
a la ciudadanía.
No tan solo vivir en paz
sino, simplemente
VIVIR.

Tener agua, luz y telefono en casa
lo convierten en UN LUJO
cuando es una necesidad.
Quién dá más?
Quien roba más?
Los beneficios no pueden bajar.

Por favor, hombres del vulgo,
no robéis a lo chico;
os meterán en la cárcel,
(dicen que existen cárceles
donde no se vive mal).
Robad a lo grande,
y seréis DIOSES.

Per Núria Serra

Foto: Josep Lluís Roig

La Nau Bostik el 1r equipament del Pla Sant Andreu-La Sagrera

La Sagrerina.com
Diari independent de La Sagrera

LA BOSTIKINA

NÚM. 1 • JUNY 2022 • Edita: La Sagrerina.com